Zonnig fotoboek

Het muzikale hart van Curaçao

Músika Curaçao **is een van muziekinvloeden overlopend fotoboek uit een land waar baby's bijna dansend geboren worden en Caribische ritmes verstopt zitten in de moedermelk.**

Schrijfster en fotografe Sinaya Wolfert

Het is eind oktober. De inmiddels bladloze bomen buigen onder een gemene windkracht vier en de regen slaat met kracht tegen de ramen. Op de *Luister*-redactie stromen de aan december gerelateerde luister- en leesproducten binnen. Naast de vele kerst-cd's, -dvd's en aanbiedingen voor kersttrips en -reizen, bereiken ook veel boeken onze redactieburelen. Te midden van de serieuze, muzikale en historische verhandelingen valt mijn oog op een boek met een luchtige, zonnige cover – dít wordt mijn boekbespreking. Het gezegde luidt niet voor niets: 'Every picture is worth a thousand words'.
Músika Curaçao verhaalt over de muziekstijlen, het bijzondere eiland, zijn bevolking, maar bovenal over de roots van musici en artiesten. Tot zover niets bijzonders, want dat soort boeken zijn er meer. Wat dit boek tot een meesterwerkje maakt, is de fotografie. De composities, het licht en uiteraard het oog van schrijfster en fotografe Sinaya Wolfert maken dat je in de ogen en gelaatsuitdrukking intense vreugde en gedrevenheid ziet. In oude, doorgroefde gezichten lezen we de wijsheid van een lang en hard leven. Ik werd er zó door getroffen dat een spontaan telefonisch interview met de auteur het gevolg was.

Wat is uw drijfveer geweest om zo'n bijzondere, niet voor de hand liggende fotodocumentaire te maken?
'Dit boek is een persoonlijk document en een historisch verslag. Door de interviews met de musici leer je meer over hun muziek, over wat hen drijft, over hun leven voor en met de muziek.'

Heeft u de indruk dat het Curaçaose muziekleven en de muziekhistorie onderbelicht zijn?
'Wie de Curaçaose cultuur niet alleen wil leren kennen, maar ook begrijpen, kan niet om de muziek heen. Met dit boek wil ik vooral de kleurrijke dynamiek vastleggen, die besloten ligt in het muzikale hart van Curaçao.'

Vanaf het moment dat ik dit boek opensloeg en ben gaan lezen, heb ik het onbestemde gevoel dat het 'leeft'. De door u gefotografeerde mensen hebben zó'n intense uitstraling dat hun verhaal als het ware van hun gezichten af te lezen is. Heeft u hiervoor een speciale manier van fotograferen gebruikt?
'Nee, het is meer een kwestie van timing en geluk. Natuurlijk krijg je na verloop van tijd ervaring en een neus voor de juiste omstandigheden, maar ik gebruik geen geheime methoden, hoor.'

Overrompelend mooi

Músika Curaçao is door Sinaya Wolfert in eigen beheer geproduceerd en uitgebracht. Het boek is zeker geen alledaags kerstcadeau: de kerstengelen zijn ver te zoeken en onder de *Luister*-kerstboom valt het misschien zelfs wel een beetje uit de toon. Toch is het voor mij meer dan alleen een heerlijk kijk- en leesboek, dat ik iedere keer opnieuw pak om telkens nieuwe dingen te ontdekken.

Prachtige fotografie, diepzinnige menselijke verhalen, maar ook heerlijk vrolijke en warmbloedige bijdragen, die de uitbundige sfeer en de bijzondere leefstijl van Curaçao en zijn bewoners perfect weergeven. En wie zegt dat er geen link is met klassieke muziek? Niemand minder dan 'onze eigen' mezzosopraan Tania Kross wordt werkelijk overrompelend mooi in woord en beeld geportretteerd. Wie dit boek voor zijn geliefde onder de kerstboom legt, zal zien dat de sneeuw voor de deur begint te smelten en de verwarming plotseling een paar graden omlaag kan.

Jan Vredenburg

Músika Curaçao:
A4 staand, hardcover, genaaid gebonden, 216 pagina's, speciaal fotopapier.
Prijs in Nederland: €38,- (inclusief btw, exclusief verzendkosten).
U kunt het boek per e-mail bestellen: sinaya.wolfert@gmail.com
Het is eventueel ook te bestellen via de reguliere boekhandel.
Wilt u nu meer informatie of heeft u een prangende vraag voor de schrijfster? Dan kunt u haar bereiken via www.sinayawolfert.nl